

## АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ


по договору о предоставлении гранта  
на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий от 26.01.2024 г. № ПФКИ-24-1-005267  
за отчетный период с 01.02.2024 по 30.06.2024


<b>Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)</b>	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "ЦЕНТР КУЛЬТУРНЫХ, СОЦИАЛЬНЫХ И ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ "НООСФЕРА"
<b>Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)</b>	1137799018280
<b>Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)</b>	Линия надрыва
<b>Номер договора о предоставлении гранта</b>	ПФКИ-24-1-005267

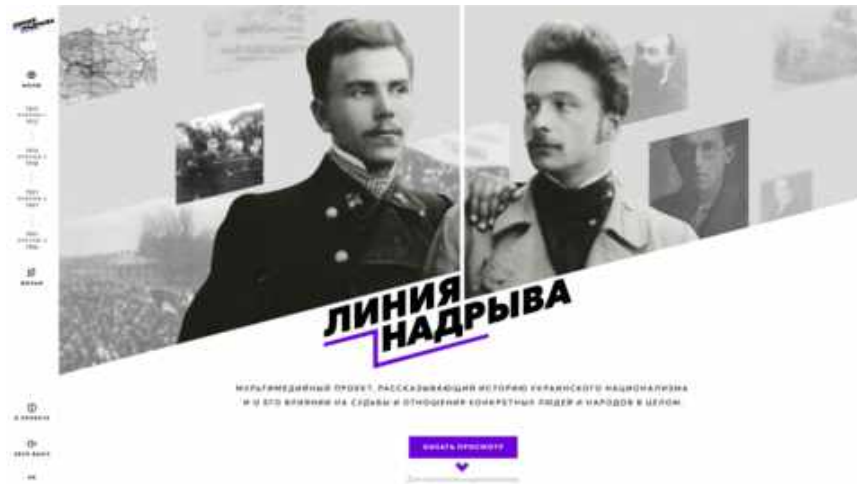
### Раздел 1. Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Комментарий и(или) причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
1.1.	Разработаны сценарии для не менее 4 короткометражных художественно-документальных кинофильмов проекта	30.04.2024	30.04.2024	исполнена	Разработаны сценарии 4-х кинофильмов художественной части проекта, подготовлены постановочные и съемочные планы, подобрана съемочная группа, ведущий, локации, костюмы, реквизит, Подготовленро контентное наполнение историко-документальной части проекта, отобраны архивные материалы, разработан полный дизайн-

					макет лендинга в виде таймлайна, в котором каждому из 4-х исторических периодов посвящен раздел.
1.2.	Опубликовано не менее 1 новости на сайте федерального СМИ и не менее 2 постов в соцсетях о начале съемок проекта, которые посмотрели не менее 150 000 пользователей	30.06.2024	30.06.2024	исполнена	Опубликованы новостная заметка на сайте и посты в социальных сетях - о старте съемок проекта узнало уже 228 375 представителей целевой аудитории,
<b>Дополнительный комментарий</b>					

**Раздел 2. Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей) **

№	2.1.1. Мероприятие	2.1.3. Запланированные сроки проведения	2.1.4. Фактические сроки проведения	2.1.5. Итог мероприятия (качественный результат)
1	1. Проработка исторической части проекта вместе с экспертами-историками, с целью обеспечения исторической достоверности и точности фактов. Поиск и отбор архивных материалов, документов, фото и видео, консультации с экспертами, подготовка экспертами исторической справки по 4 временным периодам, подготовка редактором текстовых материалов для лендинга на основе исторических справок и архивных документов. 2. Написание сценариев 4 короткометражных художественных кинофильмов "Линия надрыва" по 4 временным периодам, описываемым в проекте. Подготовительный этап - подбор съемочной группы, ведущего, отбор локаций, костюмов, реквизита. Создание постановочного плана и плана съемок.	с 01.02.2024 по 30.04.2024	с 01.02.2024 по 30.04.2024	1. За отчетный период реализован первый этап производства исторической части проекта - многостраничного лендинга. Вместе с экспертами-историками проработаны и подготовлены материалы для наполнения исторической части проекта. Отобраны архивные фото, видео и документальные материалы для наполнения лендинга проекта. Экспертами подготовлены исторические справки по каждому из 4-х временных периодов проекта, на основе которых подготовлены редакционные тексты для наполнения исторической части проекта. Начато производство digital-части проекта - разработан дизайн-макет лендинга для дальнейшей передачи в верстку программирование. 2. Реализован первый этап производства художественной части проекта. Разработаны сценарии для 4-х короткометражных художественных кинофильмов проекта. Для старта производства фильмов подобраны съемочная группа, локация, костюмы, реквизит. Подготовлен постановочный и съемочный план. Ведущим голосом в кинофильме станет известный актер Иван Охлобыстин.
	<b>2.1.2. Привязанные ККТ:</b>	Разработаны сценарии для не менее 4 короткометражных художественно-документальных кинофильмов проекта		
	<b>2.1.6. Количественный результат</b>			
	<b>Наименование показателя</b>			<b>Значение</b>
	Посмотрят материалы проекта в лендинге на сайте			0
	<b>2.1.7. Фотографии проведенного мероприятия </b>			



Стартовая страница лендинга проекта, предварительный макет



макет 1 исторического периода - История зарождения украинского национализма до 1913 г., (центральная линия лендинга)



макет 2 исторического периода - История развития украинского национализма во время Первой мировой войны (1914-1918 гг) (центральная линия лендинга)



макет 3 исторического периода - История украинского национализма во время Гражданской войны (1918-1923 гг) (центральная линия лендинга)



макет 4 исторического периода - История борьбы с украинскими националистами во время ВОВ и послевоенная борьба с бандеровщиной (1940-1956 гг) (центральная линия лендинга)


макет лендинга - страница "О проекте"

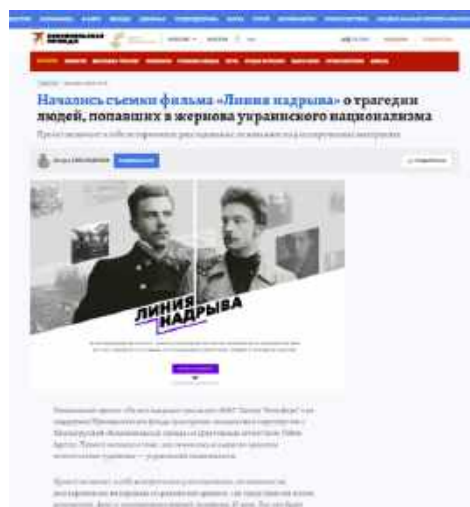


макет лендинга - заключительная часть

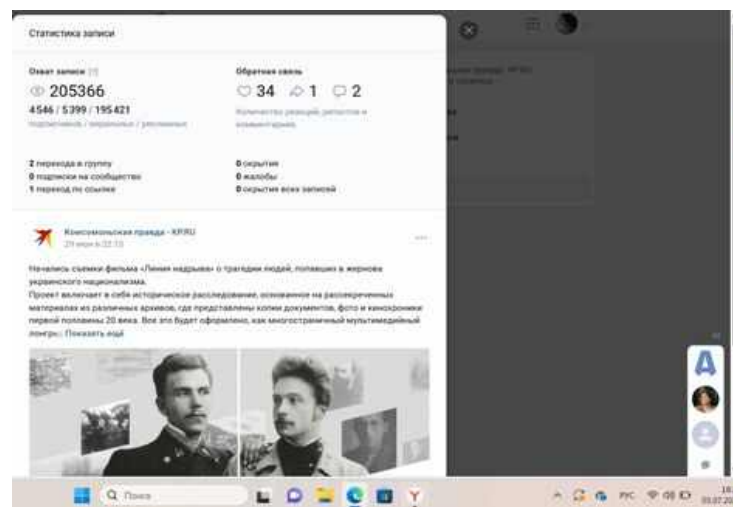
**2.1.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет»**

<b>(включая социальные сети) (ф)</b>				
<p>Программа на радио КП о старте съемок кинофильма "Линия надрыва" - интервью Ивана Охлобыстина с комментариями Максима Боброва, Анжелики Сулхаевой  <a href="https://radiokp.ru/podcast/dialogi-na-radio-kp/739009">https://radiokp.ru/podcast/dialogi-na-radio-kp/739009</a></p>				
<p><b>2.1.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте (ф)</b></p>				
<p><b>Отобранные архивные фотоматериалы и документы для проекта</b>  <a href="https://disk.yandex.ru/d/bPCgI73K8r-ZjO">https://disk.yandex.ru/d/bPCgI73K8r-ZjO</a>  <a href="https://exchange.kp.ru/index.php/s/6nmkZHyX4xOqSfb">https://exchange.kp.ru/index.php/s/6nmkZHyX4xOqSfb</a></p> <p><b>Отобранные архивные видеоматериалы для проекта</b>  <a href="https://disk.yandex.ru/d/olk0DRNZFyPEYw">https://disk.yandex.ru/d/olk0DRNZFyPEYw</a></p> <p>Экспертные исторические справки по 4 временным периодам (эксперт Марчуков Андрей Владиславович, старший научный сотрудник Института российской истории РАН, кандидат исторических наук, эксперт по истории развития и идеологии украинского национализма, <a href="https://iriran.ru/people/marchukov-andrey-vladislavovich">https://iriran.ru/people/marchukov-andrey-vladislavovich</a>)  <a href="https://disk.yandex.ru/d/YHsDDbxFKrRjAA">https://disk.yandex.ru/d/YHsDDbxFKrRjAA</a></p>				
<b>2.1.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию</b>				
№	Название	Описание	Файл	Дата
1	Сценарий 1 фильма "Линия надрыва"	Сценарий 1 фильма "Линия надрыва" (сценарист фильма Алексей Колмогоров)	! Линия надрыва. 1 серия. 30.04 итог.docx	04.07.2024
2	Сценарий 2 фильма "Линия надрыва"	Сценарий 2 фильма "Линия надрыва" (сценарист фильма Алексей Колмогоров)	! Линия надрыва. 2 серия. 30.04 итог.docx	04.07.2024
3	Сценарий 3 фильма "Линия надрыва"	Сценарий 3 фильма "Линия надрыва" (сценарист фильма Алексей Колмогоров)	! Линия надрыва. 3 серия. 30.04 итог.docx	04.07.2024
4	Сценарий 4 фильма "Линия надрыва"	Сценарий 4 фильма "Линия надрыва" (сценарист фильма Алексей Колмогоров)	! Линия надрыва. 4 серия. 30.04 итог.docx	04.07.2024
5	Постановочный проект кинофильма "Линия надрыва"	Постановочный проект кинофильма "Линия надрыва" (4 части)	Постановочный проект Линия надрыва_compressed (3).pdf	04.07.2024
6	Съемочный план кинофильма "Линия надрыва"	Съемочный план кинофильма "Линия надрыва" (4 части)	съемочный план ЛИНИЯ НАДРЫВА КПП_худ_часть.xlsx	04.07.2024

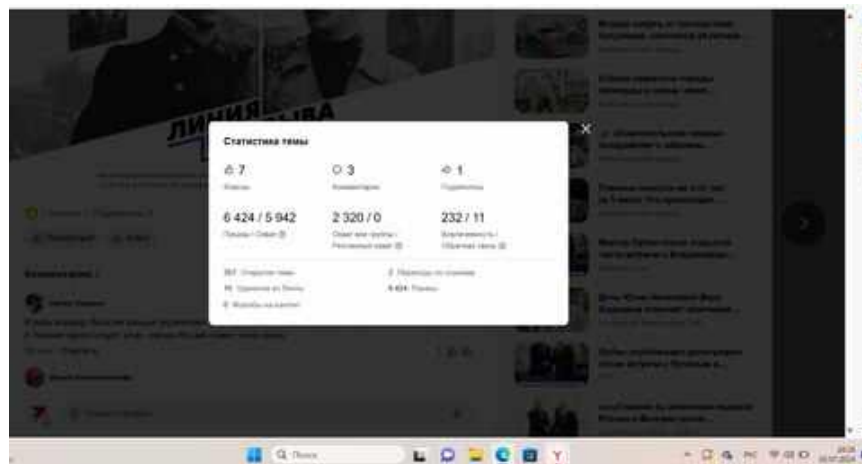
	7	Пояснения о работах по производству сайта (лендинга) проекта	Пояснения о работах по производству сайта (лендинга) проекта	Пояснения о работах по изготовлению сайта (лендинга) проекта.docx	15.07.2024
<b>2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</b>					
<b>№</b>	<b>2.2.1. Мероприятие</b>		<b>2.2.3. Запланированные сроки проведения</b>	<b>2.2.4. Фактические сроки проведения</b>	<b>2.2.5. Итог мероприятия (качественный результат)</b>
2	Для анонсирования проекта размещается новость на сайте КП.РУ о начале съемок проекта, с анонсом в социальных сетях КП.		с 01.04.2024 по 30.06.2024	с 01.04.2024 по 30.06.2024	Для привлечения внимания целевой аудитории к проекту на федеральном сайте KP.RU опубликована новостная заметка о старте съемок кинофильма "Линия надрыва". А также опубликованы посты о старте в социальных сетях ВКонтакте, Одноклассники, Дзен, Вайбер. Новость о старте съемок проекта посмотрело 228 375 человек.
<b>2.2.2. Привязанные ККТ:</b>			Опубликовано не менее 1 новости на сайте федерального СМИ и не менее 2 постов в соцсетях о начале съемок проекта, которые посмотрели не менее 150 000 пользователей		
<b>2.2.6. Количественный результат</b>					
<b>Наименование показателя</b>					<b>Значение</b>
Посмотрят материалы проекта в социальных сетях и видеохостингах					228375
<b>2.2.7. Фотографии проведенного мероприятия</b> 					



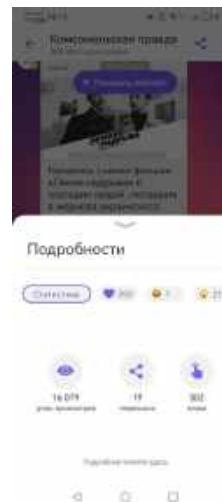
Скрин новость о старте съемок проекта на сайте kp.ru



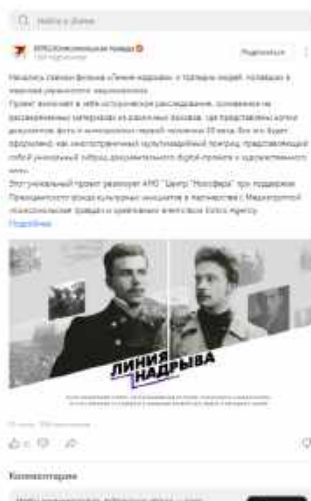
скрин статистика просмотров поста о старте проекта в ВК



скрин статистика просмотров поста о старте проекта в ОК



скрин статистика просмотров поста о старте проекта в Вайбер



скрин статистика просмотров поста о старте проекта в Дзен

**2.2.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) ☞**

**Новость о старте съемок проекта на сайте КП.РУ**

[https://www.kp.ru/daily/27601\\_5/4952488/](https://www.kp.ru/daily/27601_5/4952488/)

**Анонсирующие посты в соцсетях в группах КП**

[https://vk.com/wall-15722194\\_8795758](https://vk.com/wall-15722194_8795758)

<https://ok.ru/kpru/topic/156636281948352>

<https://dzen.ru/b/ZoCCmYstgXhnpJ7V>

<https://invite.viber.com/?g2=AQBef3U8V4SaYEjP%2F7tOf03cSgkQH3b5fwDdjB%2FXNsBH1L2kVXkZNP0w9%2FPly%2Fx9&mi=78546>

**2.2.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте ☞**

**2.2.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию**

№	Название	Описание	Файл	Дата
1	Отчет по охватам постов о старте съемок кинофильма "Линия надрыва"	Отчет по охватам постов о старте съемок кинофильма "Линия надрыва" - ссылки, статистика, охваты	ОТЧЕТ по охватам посты Линия надрыва.xlsx	05.07.2024



2	Пояснения о размещении постов в социальных сетях	Пояснения о размещении постов в социальных сетях	Пояснения посты в соцсетях.docx	15.07.2024
<b>2.2.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</b>				

### Раздел 3. Общая информация по этапу\*

#### 3.1. Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период

За отчетный период реализован первый подготовительный этап производства исторической и художественной частей проекта. По исторической части проекта - вместе с экспертами-историками проработаны и подготовлены все материалы для наполнения многостраничного лендинга. Отобраны архивные фото, видео и документальные материалы, подготовлены экспертами исторические справки по каждому из 4-х временных периодов проекта, на основе которых подготовлены редакционные тексты для наполнения исторической части проекта. На сегодняшний день завершена разработка дизайн-макета лендинга в десктопной версии, заканчиваются работы над макетом мобильной версии. Утвержденный дизайн-макет далее перейдет на следующий этап верстки и программирования. Параллельно будут идти работы по переводу текстовых материалов исторической части лендинга на английский язык. Реализован первый подготовительный этап производства художественной части проекта - разработаны сценарии для 4-х короткометражных художественных кинофильмов проекта. Подобраны съемочная группа, ведущий, локации, костюмы, реквизит. Подготовлен постановочный и съемочный план. Первый съемочный день назначен на 10.07 - запланированы съемки с Иваном Охлобыстиным, который станет ведущим и голосом проекта. Для привлечения внимания целевой аудитории к проекту на федеральном сайте KP.RU опубликована новостная заметка о старте съемок кинофильма "Линия надрыва". А также опубликованы посты о старте в социальных сетях ВКонтакте, Одноклассники, Дзен, Вайбер. Таким образом, новость о старте съемок проекта посмотрело уже 228 375 человек.

#### 3.2. Основные достигнутые количественные результаты реализации проекта за отчетный период

Наименование показателя	Планируемое значение за проект	Достигнутый результат за этап	Общий достигнутый результат нарастающим итогом с начала реализации проекта	Уровень достижения(%)
Посмотрят материалы проекта в лендинге на сайте	400000,00	0,00		0
Посмотрят материалы проекта в социальных сетях и видеохостингах	2000000,00	228375,00	228375,00	1
Прочитают материалы проекта на страницах федеральных СМИ	3400000,00	0,00		0
Послушают программу о проекте в эфире федеральной радиостанции	200000,00	0,00		0
Услышат анонсы проекта в эфире федеральной радиостанции	2000000,00	0,00		0
Увидят анонсы проекта в сети Интернет	3000000,00	0,00		0

#### 3.3. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта за отчетный период

В основу нашего историко-просветительского проекта легло повествование о 4 ключевых исторических периодах, каждому из которых посвящен целый раздел в многостраничном лендинге проекта. В рамках реализации первого этапа проекта вместе с историками-экспертами разработан контент для наполнения исторической части проекта «Линия надрыва»,

основанный на рассекреченных архивных материалах - отобраны архивные материалы (фото, видео, документы), подготовлены тексты. Таким образом, пользователи смогут получить подробную и документально подтвержденную информацию, увидеть своими глазами архивные фото, ознакомиться с подлинными документами. На сегодняшний день завершена разработка дизайн-макета лендинга. Утвержденный дизайн-макет передается на следующий этап - этап верстки и программирования. Параллельно будут идти работы по переводу текстовых материалов исторической части лендинга на английский язык, что позволит донести информацию также и до зарубежной аудитории. Также завершены все подготовительные работы для производства художественной части проекта - написаны сценарии для 4-х короткометражных фильмов, подготовлены постановочные и сценарные планы, подобрана съемочная группа. Старт съемок назначен на 10.07.2024. Ведущим голосом проекта станет известный актер Иван Охлобыстин, что, несомненно, привлечет к проекту еще большее внимание и интерес аудитории. Для привлечения общественного внимания к проекту на федеральном сайте KP.RU опубликована первая новостная заметка о старте съемок кинофильма "Линия надрыва" и посты в социальных сетях. О старте съемок проекта узнало уже 228 375 человек. Для подогрева интереса аудитории к проекту в эфире радиостанции "Комсомольская правда" вышла радиопрограмма с интервью Ивана Охлобыстина и комментариями креативного продюсера проекта Максима Боброва и заместителя генерального директора Медиагруппы "Комсомольская правда" Анжелики Сулхаевой, в которой они рассказали о целях проекта, о его важности и задачах.

#### 3.4. Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании

Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), руб.	Описание
480000,00	софинансирование от партнера Медиагруппы "Комсомольская правда" (публикации новостей на сайте, посты в соцсетях)


Итого сумма, руб.: 480000,00

#### 3.5. Электронные ссылки

#### 3.6. Фотографии материальных объектов

3.7. Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в других разделах)

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

3.8. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о мероприятии 

#### 3.9. Дополнительные документы

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность	Президент Горяинов Вадим Алексеевич
Отчет подписан на основании	устава

Достоверность и полноту сведений, приведенных в настоящем отчете, подтверждаю.

## АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ


по договору о предоставлении гранта  
на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий от 26.01.2024 г. № ПФКИ-24-1-005267  
за отчетный период с 01.07.2024 по 30.11.2024

<b>Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)</b>	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "ЦЕНТР КУЛЬТУРНЫХ, СОЦИАЛЬНЫХ И ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ "НООСФЕРА"
<b>Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)</b>	1137799018280
<b>Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)</b>	Линия надрыва
<b>Номер договора о предоставлении гранта</b>	ПФКИ-24-1-005267

### Раздел 1. Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Комментарий и(или) причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
2.1.	В печатном выпуске газеты «Комсомольская правда» опубликовано не менее 1 текстового материала, который прочитают не менее 3 400 000 человек	30.11.2024	27.11.2024	исполнена	В печатных выпусках газеты «Комсомольская правда» опубликовано 2 текстовых материалов, суммарная аудитория выпусков составила более 4,7 млн чел.
2.2.	Опубликовано не менее 1 новости на сайте федерального СМИ и не менее 2 постов в соцсетях о старте проекта, которые посмотрели не менее 150 000 пользователей	30.11.2024	30.11.2024	исполнена	Опубликовано 4 новости на сайте и 17 постов в соцсетях, которые посмотрели более 500 тыс пользователей.

2.3.	Размещено не менее 1 лендинга на сайте kp.ru, включающий в себя не менее 4 документально-исторических блоков и не менее 4 художественно-документальных кинофильмов на тему развития украинского национализма и нашей борьбы с ним, которые посмотрели не менее 50 000 раз. Размещены не менее 2 анонсирующих блоков в Интернет (банеры, ТГБ), которые просмотрены не менее 5 000 000 раз	30.11.2024	30.11.2024	исполнена	На сайте kp.ru размещен мультимедийный многостраничный лендинг, включающий в себя 4 документально-исторических блока и 4 серии художественно-документального кинофильма, который посмотрели 53,8 тыс чел. Размещены 8 анонсирующих блоков в Интернет, которые просмотрены 6 544 512 раз.
<b>Дополнительный комментарий</b>					

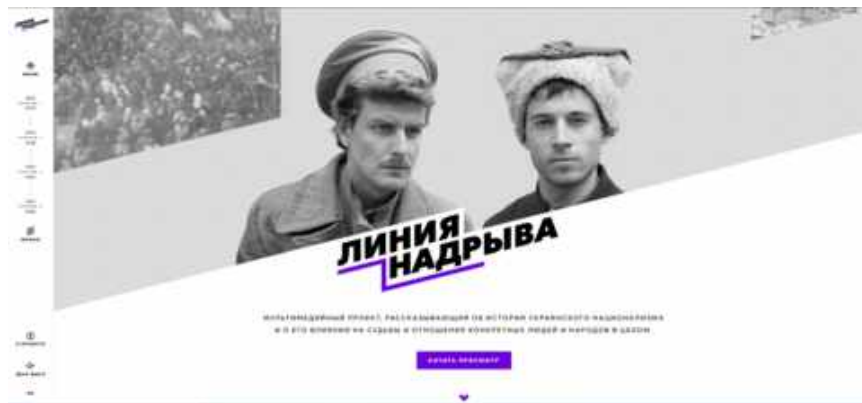
**Раздел 2. Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей) **

№	2.1.1. Мероприятие	2.1.3. Запланированные сроки проведения	2.1.4. Фактические сроки проведения	2.1.5. Итог мероприятия (качественный результат)
1	1) Создание digital-части проекта "Линия надрыва" - документально-исторического многостраничного мультимедийного лендинга проекта. 2) Создание 4-х серийного художественно-документального фильма "Линия надрыва, который встроен в лендинг и в художественной форме иллюстрирует исторические события, описанные в документальной части лендинга проекта.	с 01.03.2024 по 30.09.2024	с 01.03.2024 по 30.09.2024	Закончены работы по созданию специального проекта "Линия надрыва", состоящего из документально-исторической digital-части (мультимедийный лендинг) и 4-х серийного художественного фильма. Спецпроект стартовал на федеральном сайте KP.RU - <a href="https://line.kp.ru/">https://line.kp.ru/</a> . Проект представляет собой масштабное документально-историческое исследование, где логично, последовательно и лаконично покрываются основные исторические вехи становления укр. национализма. Исторический лендинг создан в двух версиях - в русскоязычной и англоязычной. Пользователи могут получить документально подтвержденную информацию, увидеть архивные фото, документы. В каждый исторический блок лендинга интегрирован короткометражный художественный фильм, рассказывающий о судьбе двух друзей-киевлян. Несмотря на то, что проект только недавно стартовал в открытом доступе, он уже получил Премию Рунета в номинации "Образование", что подтверждает его высокую социальную значимость и качество творческого исполнения.
	<b>2.1.2. Привязанные ККТ:</b>	Размещено не менее 1 лендинга на сайте kp.ru, включающий в себя не менее 4 документально-исторических блоков и не менее 4 художественно-документальных кинофильмов на тему развития украинского национализма и нашей борьбы с ним, которые посмотрели не менее 50 000 раз. Размещены не менее 2 анонсирующих блоков в Интернет (банеры, ТГБ), которые просмотрены не менее 5 000 000 раз		
	<b>2.1.6. Количественный результат</b>			
	<b>Наименование показателя</b>			<b>Значение</b>

Посмотрят материалы проекта в лендинге на сайте

53883

### 2.1.7. Фотографии проведенного мероприятия



Главная страница многостраничного мультимедийного лендинга "Линия надрыва"



Английская версия многостраничного мультимедийного лендинга "Линия надрыва"



Страница, где собраны все серии фильма.



Страница "Меню"



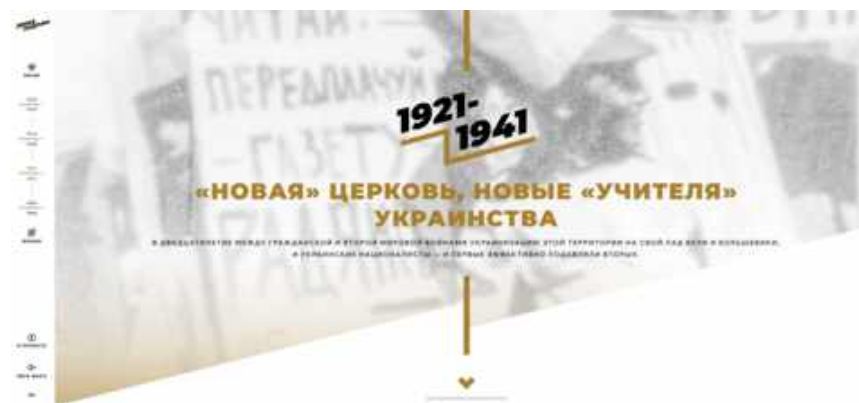
Страница "О проекте"



Исторический блок № 1




Исторический блок № 2




Исторический блок № 3



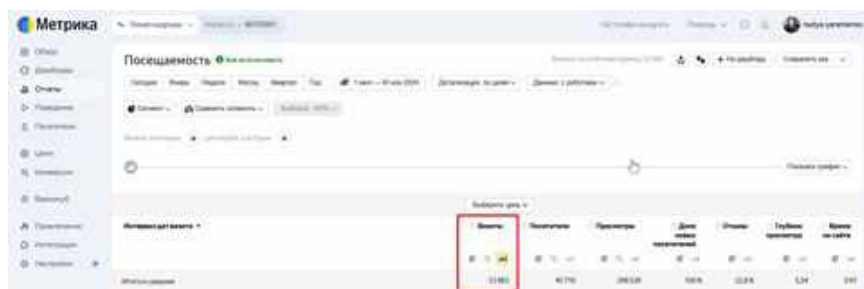
Исторический блок № 4

2.1.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) 

<p>Ссылка на лендинг проекта "Линия надрыва" - спецпроект опубликован в открытом доступе на федеральном сайте KP.RU  <a href="https://line.kp.ru/">https://line.kp.ru/</a></p> <p>ссылка на полный 4-х серийный фильм "Линия надрыва", размещенный в лендинге проекта  <a href="https://line.kp.ru/tear-line/">https://line.kp.ru/tear-line/</a></p> <p>Ссылка на лендинг "Линия надрыва" в англоязычной версии - для продвижения на иностранную аудиторию  <a href="https://line.kp.ru/en/">https://line.kp.ru/en/</a></p> <p>Публикации о старте проекта на ресурсах СМИ  <a href="https://www.kp.ru/daily/27613/4965107/">https://www.kp.ru/daily/27613/4965107/</a>  <a href="https://www.kp.ru/daily/27656/5007173/">https://www.kp.ru/daily/27656/5007173/</a></p> <p>Публикации о проекте на ресурсах ПФКИ  <a href="https://t.me/pfci_grants/15196">https://t.me/pfci_grants/15196</a>  <a href="https://vk.com/wall-205606768_25349">https://vk.com/wall-205606768_25349</a></p> <p>Публикации о проекте на каналах партнеров и ЛОМов (Николай Стариков, Юлия Андриевская, Григорий Кубатьян и др. )  <a href="https://t.me/nstarikovru/50366">https://t.me/nstarikovru/50366</a>  <a href="https://t.me/yulia_andrienko/6300">https://t.me/yulia_andrienko/6300</a>  <a href="https://t.me/reporter_shturmovik/681">https://t.me/reporter_shturmovik/681</a>  <a href="https://t.me/mediastanciacom/14014">https://t.me/mediastanciacom/14014</a> <a href="https://t.me/analyst_on_the_couch/11054">https://t.me/analyst_on_the_couch/11054</a>  <a href="https://t.me/staraya/16947">https://t.me/staraya/16947</a> <a href="https://t.me/glavmedia/374326">https://t.me/glavmedia/374326</a> <a href="https://t.me/NeSocSeti/25483">https://t.me/NeSocSeti/25483</a>  <a href="https://t.me/rlz_the_kraken/72880">https://t.me/rlz_the_kraken/72880</a>  <a href="https://t.me/Petya_perviy/91518">https://t.me/Petya_perviy/91518</a></p>				
<p><b>2.1.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте</b> </p>				
<p>Промо-ролики о съемках фильма "Линия надрыва"  <a href="https://disk.yandex.ru/d/3fOIQyVo4dHPUG">https://disk.yandex.ru/d/3fOIQyVo4dHPUG</a>  <a href="https://disk.yandex.ru/d/nseFf2dnSuZOSw">https://disk.yandex.ru/d/nseFf2dnSuZOSw</a>  <a href="https://disk.yandex.ru/d/rigUxxdqWJfwXQ">https://disk.yandex.ru/d/rigUxxdqWJfwXQ</a></p> <p>Трейлер фильма "Линия надрыва"  <a href="https://disk.yandex.ru/i/8p-FOz1pxsirOg">https://disk.yandex.ru/i/8p-FOz1pxsirOg</a></p>				
<p><b>2.1.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию</b></p>				
<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Описание</b>	<b>Файл</b>	<b>Дата</b>



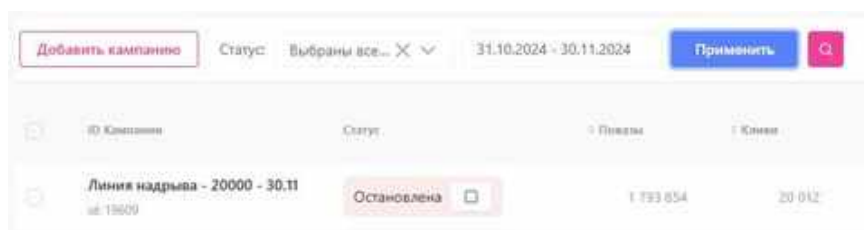
<b>2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</b>				
<b>№</b>	<b>2.2.1. Мероприятие</b>	<b>2.2.3. Запланированные сроки проведения</b>	<b>2.2.4. Фактические сроки проведения</b>	<b>2.2.5. Итог мероприятия (качественный результат)</b>
2	Старт проекта на сайте KP.RU. Для привлечения аудитории осуществляется активное продвижение проекта на ЦА с помощью анонсирующих баннеров, текстово-графических блоков и анонсов на федеральном сайте kp.ru, а также продвижение в Интернет на платформе рекомендаций Spragow и во всех соцсетях, мессенджерах, каналах, видеохостингах.	с 30.09.2024 по 30.03.2025	с 30.09.2024 по 30.11.2024	Проект стартовал в открытом доступе на сайте KP.RU Для привлечения аудитории к материалам проекта осуществляется активное продвижение на ЦА с помощью анонсирующих баннеров и текстово-графических блоков на сайте kp.ru, таргетированной рекламы, продвижения в Интернет на партнерских платформах рекомендаций и во всех соцсетях. За период чуть больше месяца с момента запуска проекта в открытый доступ материалы спецпроекта уже успели посмотреть почти 54 тыс чел , общее количество показов анонсов в Интернете составило 6 544 512 показов.
	<b>2.2.2. Привязанные ККТ:</b>	Размещено не менее 1 лендинга на сайте kp.ru, включающий в себя не менее 4 документально-исторических блоков и не менее 4 художественно-документальных кинофильмов на тему развития украинского национализма и нашей борьбы с ним, которые посмотрели не менее 50 000 раз. Размещены не менее 2 анонсирующих блоков в Интернет (банеры, ТГБ), которые просмотрены не менее 5 000 000 раз		
	<b>2.2.6. Количественный результат</b>			
	<b>Наименование показателя</b>			<b>Значение</b>
	Посмотрят материалы проекта в лендинге на сайте			53883
	Увидят анонсы проекта в сети Интернет			6544512
	<b>2.2.7. Фотографии проведенного мероприятия</b> 			



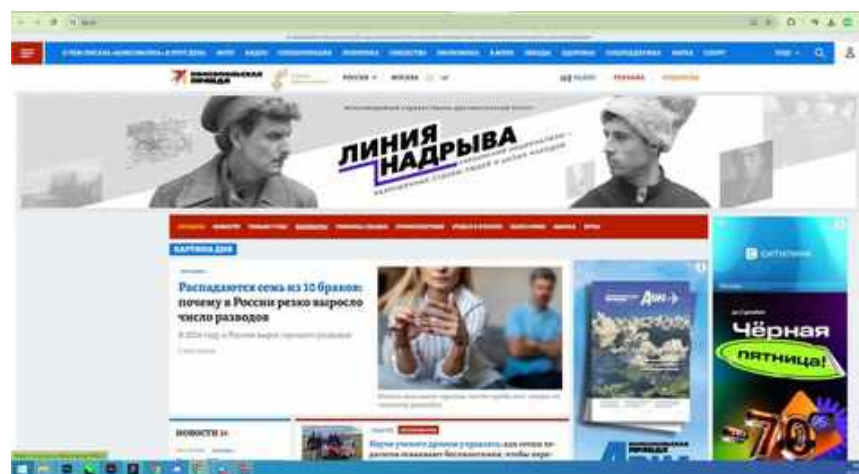
Статистика просмотров лендинга Линия надрыва на 30.11.2024



Статистика показов банеров и ТГБ на сайте КП.РУ на 30.11.2024



Статистика показов на платформе рекомендаций Sparrow на 30.11.2024



Баннер билборд десктоп на сайте КП.РУ



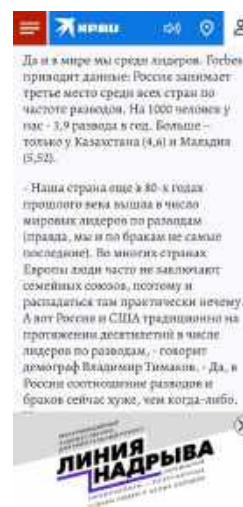
Баннер биллборд мобайл на сайте КП.РУ



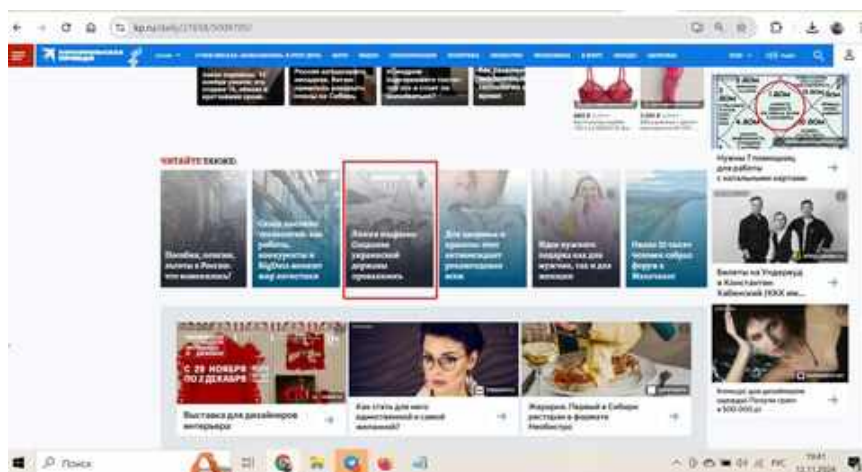
Баннер 4-й слот десктоп на сайте КП.РУ



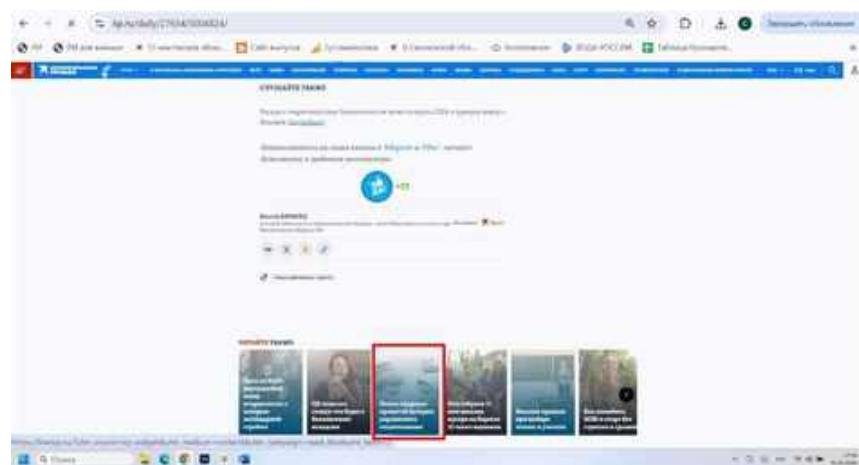
Баннер кетфиш десктоп на сайте КП.РУ









Баннер кетфиш мобайл на сайте КП.РУ



ТГБ под статьями на сайте КП.РУ





ТГБ под статьями на сайте КП.РУ

Объявление	Статьи	Публикации	Клипы
 <p>id: 237470454  <b>Как развивался национализм малороссов: вот с чего всё началось</b>  <a href="https://line.kp.ru/?id=237470454">https://line.kp.ru/?id=237470454</a></p>		866 571	6 551
 <p>id: 237470448  <b>История Малороссии от присоединения к России и полной интеграции до...</b>  <a href="https://line.kp.ru/?id=237470448">https://line.kp.ru/?id=237470448</a></p>		657 254	6 653
 <p>id: 237489816  <b>Мультимедийный проект об истории украинского национализма</b>  <a href="https://line.kp.ru/?id=237489816">https://line.kp.ru/?id=237489816</a></p>		430 029	6 778

ТГБ на платформе рекомендаций Spagrow

**2.2.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) (ф)**

<b>2.2.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте</b> 				
<b>2.2.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию</b>				
<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Описание</b>	<b>Файл</b>	<b>Дата</b>
1	Отчет по продвижению проекта на сайте и в Интернет	Отчет по продвижению проекта на сайте и в Интернет - скрины, ссылки, статистика показов и просмотров	Отчет Линия надрыва - все скрины, статистика, ссылки-1-6.pdf	06.12.2024
<b>2.2.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</b>				
<b>№</b>	<b>2.3.1. Мероприятие</b>	<b>2.3.3. Запланированные сроки проведения</b>	<b>2.3.4. Фактические сроки проведения</b>	<b>2.3.5. Итог мероприятия (качественный результат)</b>
3	Для привлечения внимания аудитории и анонсирования проекта размещается новость на сайте КП ру о старте проекта, с анонсом в социальных сетях КП.	с 01.07.2024 по 30.11.2024	с 01.07.2024 по 30.11.2024	Для привлечени широкой аудитории к проекту на сайте КП. РУ и в соцсетях в группах КП публикуются анонсирующие материалы - новостные информационные сообщения, статьи, промо- посты о старте проекта. За отчетный период опубликовано 4 новости на сайте и 17 постов в соцсетях. Охват публикаций составил 11 964 прочтения статей на сайте и 496 094 просмотров постов в соцсетях. Таким образом, уже более 500 тыс россиян узнали о проекте, почитали материалы, посмотрели анонсирующие видеоролики и посты об этапах его создания.
	<b>2.3.2. Привязанные ККТ:</b>	Опубликовано не менее 1 новости на сайте федерального СМИ и не менее 2 постов в соцсетях о старте проекта, которые посмотрели не менее 150 000 пользователей		
	<b>2.3.6. Количественный результат</b>			
	<b>Наименование показателя</b>			<b>Значение</b>
	Посмотрят материалы проекта в социальных сетях и видеохостингах			496094
<b>2.3.7. Фотографии проведенного мероприятия</b> 				



Публикация репортажа со съемочной площадки фильма "Линия надрыва"




Публикация о запуске проекта в открытый доступ





Публикация интервью с ведущим голосом проекта Иваном Охлобыстиным



Публикация репортажа со специального показа фильма "Линия надрыва"

**2.3.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) **

<p><b>Новость на сайте КП.РУ о старте съемок фильма Линия надрыва</b>  <a href="https://www.kp.ru/daily/27613/4965107/">https://www.kp.ru/daily/27613/4965107/</a></p> <p><b>Публикация на сайте КП.РУ интервью Ивана Охлобыстина - ведущего голоса фильма</b></p> <p><b>Новость о запуске проекта в открытый доступ к просмотру на сайте КП.РУ</b>  <a href="https://www.kp.ru/daily/27656/5007173/">https://www.kp.ru/daily/27656/5007173/</a></p> <p><b>Репортаж на сайте КП.РУ со специального показа с обсуждением фильма</b>  <a href="https://www.kp.ru/daily/27667.5/5018018/">https://www.kp.ru/daily/27667.5/5018018/</a></p> <p><b>Анонсирующие посты в соцсетях</b>  <a href="https://vk.com/wall-15722194_8829597">https://vk.com/wall-15722194_8829597</a>  <a href="https://ok.ru/group/50657161838784/topic/156667995670720">https://ok.ru/group/50657161838784/topic/156667995670720</a>  <a href="https://t.me/truekpru/160517">https://t.me/truekpru/160517</a>  <a href="https://invite.viber.com/?g2=AQBef3U8V4SaYEjP%2F7tOf03cSgkQH3b5fwDdjB%2FXNsbH1L2kVXkZNP0w9%2FPly%2Fx9&amp;mi=79316">https://invite.viber.com/?g2=AQBef3U8V4SaYEjP%2F7tOf03cSgkQH3b5fwDdjB%2FXNsbH1L2kVXkZNP0w9%2FPly%2Fx9&amp;mi=79316</a>  <a href="https://t.me/truekpru/166908">https://t.me/truekpru/166908</a>  <a href="https://vk.com/wall-15722194_9039621">https://vk.com/wall-15722194_9039621</a>  <a href="https://ok.ru/group/50657161838784/topic/156857165465792">https://ok.ru/group/50657161838784/topic/156857165465792</a>  <a href="https://invite.viber.com/?g2=AQA74GKpqBt78EjP%2F7ucMpzbkrsCRCKzYKgEP4dKyaaFN7XKIsnM2xbD6AU%2BXUGw&amp;mi=83516">https://invite.viber.com/?g2=AQA74GKpqBt78EjP%2F7ucMpzbkrsCRCKzYKgEP4dKyaaFN7XKIsnM2xbD6AU%2BXUGw&amp;mi=83516</a>  <a href="https://dzen.ru/b/ZytaW88euBJNIGI_?share_to=link">https://dzen.ru/b/ZytaW88euBJNIGI_?share_to=link</a>  <a href="https://t.me/truekpru/168254">https://t.me/truekpru/168254</a>  <a href="https://ok.ru/group/50657161838784/topic/156891665385664">https://ok.ru/group/50657161838784/topic/156891665385664</a>  <a href="https://vk.com/wall-15722194_9081322">https://vk.com/wall-15722194_9081322</a>  <a href="https://invite.viber.com/?g2=AQA74GKpqBt78EjP%2F7ucMpzbkrsCRCKzYKgEP4dKyaaFN7XKIsnM2xbD6AU%2BXUGw&amp;mi=84396">https://invite.viber.com/?g2=AQA74GKpqBt78EjP%2F7ucMpzbkrsCRCKzYKgEP4dKyaaFN7XKIsnM2xbD6AU%2BXUGw&amp;mi=84396</a>  <a href="https://t.me/truekpru/168334">https://t.me/truekpru/168334</a>  <a href="https://t.me/truekpru/168624">https://t.me/truekpru/168624</a>  <a href="https://vk.com/wall-15722194_9093578">https://vk.com/wall-15722194_9093578</a>  <a href="https://ok.ru/group/50657161838784/topic/156901203298496">https://ok.ru/group/50657161838784/topic/156901203298496</a></p>				
<p><b>2.3.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте</b> </p>				
<p><b>2.3.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию</b></p>				
№	Название	Описание	Файл	Дата
1	Отчет по публикациям анонсирующих	Отчет по публикациям анонсирующих статей, новостей и постов -	Отчет Линия надрыва -	06.12.2024

	статей, новостей и постов	скрины, ссылки, статистика просмотров	все скрины, статистика, ссылки-7-8.pdf	
<b>2.3.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</b>				
<b>№</b>	<b>2.4.1. Мероприятие</b>	<b>2.4.3. Запланированные сроки проведения</b>	<b>2.4.4. Фактические сроки проведения</b>	<b>2.4.5. Итог мероприятия (качественный результат)</b>
4	Для привлечения внимания целевой аудитории и анонсирования проекта опубликованы материалы на страницах федеральных выпусков газеты "Комсомольская правда" - ежедневный выпуск и еженедельный выпуск (Толстушка), тираж - вся Россия.	с 01.07.2024 по 30.11.2024	с 17.07.2024 по 27.11.2024	За отчетный период было опубликовано два материала о проекте на страницах федерального СМИ - в газете "Комсомольская правда". Выпуск объемом 1,3 полосы в газете КП ежедневка от 17.07 и выпуск 1 полоса в газете КП еженедельный (Толстушка) от 27.11. Таким образом, более 4, 7 млн россиян узнали о проекте "Линия надрыва" и прочитали материалы о нем на страницах федеральных СМИ (совокупная аудитория выпусков 4 744 000 чел.)
	<b>2.4.2. Привязанные ККТ:</b>	В печатном выпуске газеты «Комсомольская правда» опубликовано не менее 1 текстового материала, который прочитают не менее 3 400 000 человек		
	<b>2.4.6. Количественный результат</b>			
	<b>Наименование показателя</b>			<b>Значение</b>
	Прочитают материалы проекта на страницах федеральных СМИ			4744000
	<b>2.4.7. Фотографии проведенного мероприятия</b> 			





Публикация о проекте в газете КП еженедельный выпуск (Толстушка) от 27.11.2024, тираж Россия






Публикация о проекте в газете КП ежедневный выпуск от 17.07.2024, тираж Россия

	Объем тиража (контракт)	
	млн экз.	%
Средний (объемный) выпуск издания «Облагоденный» (ежедневный и еженедельный)	4,740	47

Справка о совокупной аудитории выпусков КП ежедневный и еженедельный (Толстушка)

**2.4.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет»**

<b>(включая социальные сети)</b> 				
<b>2.4.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте</b> 				
<b>2.4.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию</b>				
<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Описание</b>	<b>Файл</b>	<b>Дата</b>
<b>2.4.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</b>				
<b>№</b>	<b>2.5.1. Мероприятие</b>	<b>2.5.3. Запланированные сроки проведения</b>	<b>2.5.4. Фактические сроки проведения</b>	<b>2.5.5. Итог мероприятия (качественный результат)</b>
5	Организация и проведение мероприятия – Специальный показ с обсуждением художественно-исторического фильма «Линия надрыва»	с 27.11.2024 по 27.11.2024	с 27.11.2024 по 27.11.2024	27.11/2024 на территории Музея "Гараж особого назначения ФСО России" состоялся специальный показ с обсуждением художественно-исторического фильма «Линия надрыва». Мероприятие позволило привлечь к проекту внимание органов власти, лидеров общественного мнения, молодежи, а также получить поддержку правительственных и общественных организаций в деле рекомендации и продвижении материалов проекта на широкую аудиторию. По итогам мероприятия поступают запросы от общественных организаций с просьбой о публикации материалов проекта на их партнерских ресурсах с целью распространения информации о проекте. Также ряд лидеров общественного мнения после просмотра высказали мнение, что материалы проекта необходимо рекомендовать к изучению в образовательных организациях, вузах, колледжах школах и т. д. Молодежная аудитория зрителей с интересом просмотрели фильм и активно принимали участие в обсуждении. Считаем это подтверждением просветительской ценности и качества проекта.
<b>2.5.2. Привязанные ККТ:</b>				
<b>2.5.6. Количественный результат</b>				
<b>Наименование показателя</b>				<b>Значение</b>
Посмотрят материалы проекта в лендинге на сайте				74
<b>2.5.7. Фотографии проведенного мероприятия</b> 				



Специальный показ с обсуждением фильма - вступительная речь организаторов и создателей



Зрители с большим интересом посмотрели все 4 серии фильма



Заместитель генерального директора Медиагруппы "Комсомольская правда" Анжелика Сулхаева во время просмотра фильма



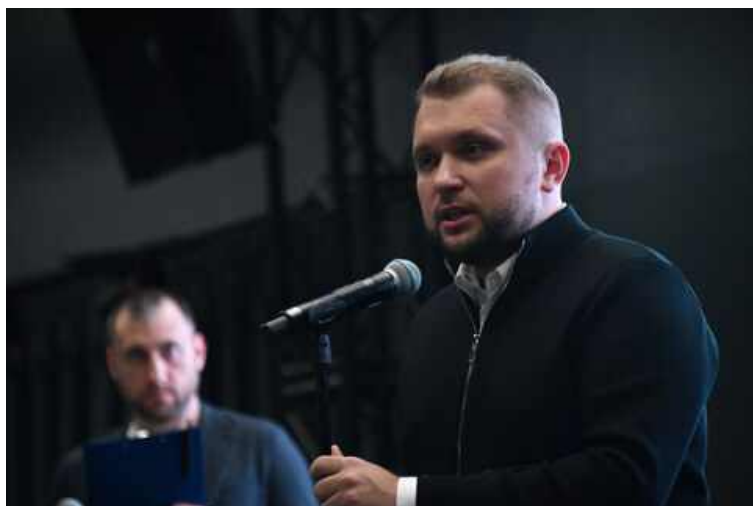
Представитель Народного фронта, политолог Эрнест Макаренко во время просмотра фильма



Голос ведущего Ивана Охлобыстина, документальные кадры, драматические художественные перипетии держат зрителя в напряжении от вполне романтически-приключенческого начала и до трагического конца.



Голос ведущего Ивана Охлобыстина, документальные кадры, драматические художественные перипетии держат зрителя в напряжении от вполне романтически-приключенческого начала и до трагического конца.



Вице-спикер Госдумы Борис Чернышов считает, что проект «Линия надрыва» вышел очень вовремя.



Кандидат исторических наук Андрей Марчуков выступил экспертом проекта, подбирал архивные материалы и осуществлял историческую экспертизу



По итогам просмотра состоялось обсуждение, в котором приняли участие создатели и вдохновители проекта, представители государственных структур, экспертного сообщества, молодежных организаций, а также военкоры, СМИ, блогеры и студенты московских вузов.



Автор сценария и режиссер фильма Алексей Колмогоров отвечает на вопросы зрителей





По итогам просмотра состоялось обсуждение, в котором приняли участие создатели и вдохновители проекта, представители государственных структур, экспертного сообщества, молодежных организаций, а также военкоры, СМИ, блогеры и студенты московских вузов.



По итогам просмотра состоялось обсуждение, в котором приняли участие создатели и вдохновители проекта, представители государственных структур, экспертного сообщества, молодежных организаций, а также военкоры, СМИ, блогеры и студенты московских вузов.



По итогам просмотра состоялось обсуждение, в котором приняли участие создатели и вдохновители проекта, представители государственных структур, экспертного сообщества, молодежных организаций, а также военкоры, СМИ, блогеры и студенты московских вузов.



Фото на фоне баннера



Фото фуршет



Военкор , писатель Григорий Кубатьян принял участие в обсуждении



Президент Совета Фонда Родина Роман Громов выступил с запросом на разрешение распространить фильм «Линия надрыва» на ресурсах Фонда

**2.5.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) ☞**

**Публикация о проведенном мероприятии**

<https://www.kp.ru/daily/27667.5/5018018/>

**Видеоролик о проведенном мероприятии**

<https://disk.yandex.ru/i/J8ILpd6BMN-srQ>

**2.5.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте ☞**

**2.5.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию**

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

**2.5.11. Дополнительный комментарий к мероприятию**



### Раздел 3. Общая информация по этапу\*

#### 3.1. Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период

За отчетный период были завершены работы по созданию специального проекта "Линия надрыва", состоящего из документально-исторической digital-части (мультимедийный лендинг, состоящий из 4 исторических блоков) и 4-х серийного художественного фильма. Спецпроект стартовал в открытом доступе на федеральном сайте KP.RU - <https://line.kp.ru/>. Материалы спецпроекта также переведены на английский язык для дальнейшего продвижения на зарубежную аудиторию. Для привлечения аудитории к материалам проекта осуществляется активное медиапродвижение на сайте kp.ru, в Интернет на платформах рекомендаций и во всех соцсетях. С момента запуска материалы спецпроекта на сайте уже успели посмотреть почти 55 тыс чел, общий объем анонсирования в Интернет составил 6 544 512 показов. Для привлечения широкой аудитории к проекту на сайте КП.РУ и в соцсетях в группах КП публикуются анонсирующие материалы - новостные информационные сообщения, статьи, промо- посты, ролики. За отчетный период опубликовано 4 новости на сайте и 17 постов в соцсетях. Таким образом, уже более 500 тыс россиян узнали о проекте, прочитали материалы, посмотрели анонсирующие видеоролики и посты об этапах его создания. На страницах печатных выпусков газеты «Комсомольская правда» было опубликовано два материала о проекте, аудитория которых составила более 4,7 млн. Состоялся специальный показ художественно-исторического фильма «Линия надрыва» с обсуждением. Мероприятие стало еще одним информационным поводом привлечь к проекту внимание общественности, органов власти, СМИ, молодежи, что поможет получить поддержку правительственных и общественных организаций в деле рекомендации и продвижении материалов проекта на широкую аудиторию.

#### 3.2. Основные достигнутые количественные результаты реализации проекта за отчетный период

Наименование показателя	Планируемое значение за проект	Достигнутый результат за этап	Общий достигнутый результат нарастающим итогом с начала реализации проекта	Уровень достижения(%)
Посмотрят материалы проекта в лендинге на сайте	400000,00	53883,00	53883,00	13
Посмотрят материалы проекта в социальных сетях и видеохостингах	20000000,00	496094,00	724469,00	2
Прочитают материалы проекта на страницах федеральных СМИ	3400000,00	4744000,00	4744000,00	140
Послушают программу о проекте в эфире федеральной радиостанции	200000,00	0,00		0
Услышат анонсы проекта в эфире федеральной радиостанции	2000000,00	0,00		0
Увидят анонсы проекта в сети Интернет	30000000,00	6544512,00	6544512,00	22

#### 3.3. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта за отчетный период

Проект чуть более месяца назад стартовал в открытом доступе, но уже получил признание экспертного сообщества и стал победителем Премии Рунета в номинации "Образование" - эксперты отмечают его высокую просветительскую значимость и качество творческого исполнения. Основная цель проекта – просветительская. На страницах спецпроекта пользователи могут получить документально подтвержденную информацию об истории развития и становления украинского национализма, узнать, как, в чьих интересах и какими методами продвигались эти идеи, увидеть подтверждающие архивные фото, видео, рассекреченные документы. Все это собрано в специальном диджитал-проекте и оформлено в лаконичной и наглядной форме, удобной для восприятия и понимания, без передегеривания, без манипулирования, без жонглирования фактами, чтобы думающий зритель мог посмотреть и сделать собственные выводы. Исторический лендинг создан в двух версиях - в русскоязычной и англоязычной, чтобы и зарубежная аудитория смогла получить документально подтвержденную информацию о том, как и с чьих интересах развивался украинский национализм. Документальное и публицистическое повествование в диджитал-

<p>части переплетется с художественным кино: показаны жизни обычных людей на фоне тектонических сдвигов в судьбе нашей страны. Такой подход привлекает внимание аудитории, позволяя не только глубоко погрузиться в детали по тематике, но и испытать сильные эмоции, задать себе важные вопросы «Как бы я поступил в такой ситуации?». А это значит, что человек хорошо запомнит полученную информацию. Высокий интерес аудитории к проекту подтвердился также в ходе специального показа фильма «Линия надрыва» - молодежная аудитория зрителей с интересом смотрели фильм и активно принимали участие в обсуждении. Ряд лидеров общественного мнения высказали мнение, что материалы проекта необходимо рекомендовать к изучению в образовательных организациях. Это подтверждает просветительскую ценность и качество творческого исполнения проекта.</p>				
<b>3.4. Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании</b>				
<b>Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), руб.</b>		<b>Описание</b>		
4091667,00		софинансирование со стороны партнера проекта Медиагруппы "Комсомольская правда" - переводы материалов проекта на английский язык, анонсирующие банеры и ТГБ на медиаресурсах КП, посты в группах КП в соцсетях, публикации материалов о проекте в газете "Комсомольская правда", продвижение на каналах партнеров.		
Итого сумма, руб.: 4091667,00				
<b>3.5. Электронные ссылки</b> 				
<b>3.6. Фотографии материальных объектов</b> 				
<b>3.7. Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в других разделах)</b>				
<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Описание</b>	<b>Файл</b>	<b>Дата</b>
<b>3.8. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о мероприятии</b> 				
<b>3.9. Дополнительные документы</b>				
<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Описание</b>	<b>Файл</b>	<b>Дата</b>
<b>Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность</b>			Президент Горяинов Вадим Алексеевич	
<b>Отчет подписан на основании</b>			устава	

Достоверность и полноту сведений, приведенных в настоящем отчете, подтверждаю.